



ОПЕРА ИЛИ БАЛЕТ? ХОДЯТ ЛИ ЛЮДИ В ТЕАТР СЕГОДНЯ?



Задание 1. Как ты думаешь, это опера или балет?

	Опера - О или Балет - Б
Лебединое озеро	
Щелкунчик	
Пиковая дама	
Кармен	
Евгений Онегин	

Лебединое озеро – это история о **прекрасной девушке-лебеди и принце**.

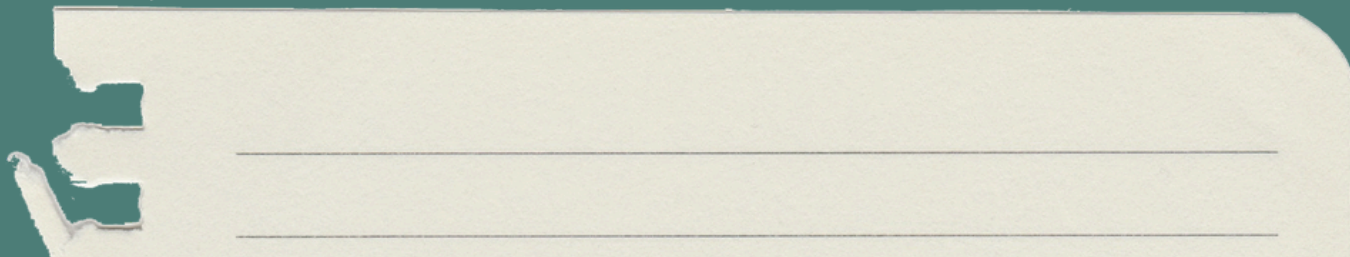
Щелкунчик – это история о **девочке и волшебной игрушке**.

Пиковая дама – это история о **картах и большом секрете**.

Кармен – это история о **свободной женщине и любви**.

Евгений Онегин – это история о **девушке, которая любит, и о мужчине, который не знает, чего он хочет**.

Задание 2. 4 из 5 - это музыка русского композитора П. И. Чайковского. Что написал не он?

A blank, cream-colored rectangular card with a torn left edge and two horizontal lines for writing.

Задание 3. Диалог. Прогулка в Вене.

Вена, Австрия. Декабрь 2026 года.

Алексей идёт по улице в центре города и видит Веру.

Алексей: О, Вера, привет, это ты?

Вера: Ой, Алексей, привет! Да, я.

Алексей: Как странно!

Вера: Почему?

Алексей: Я гуляю в Вене и встречаю тебя!

Вера: Почему это странно?

Алексей: Ну, странно. Ты из Волгограда, и я тоже, а тут же не Волгоград.

Вера: Не Волгоград, да. Вена! Какой чудесный город! Ты здесь живёшь или путешествуешь?

Алексей: Я путешествую. Я живу в Мюнхене.

Вера: О, в Германии! Здорово! А я живу тут, в Вене. Я учусь.

Алексей: Я тоже учусь в университете. Ты знаешь, я всегда любил программирование.

Вера: А я всегда любила музыку, поэтому я учусь здесь в Университете музыки.

Алексей: В консерватории?

Вера: Ну да, по-русски это как консерватория.

Алексей: Какая ты молодец! Ты уже хорошо говоришь по-немецки? Я плохо...

Вера: Да, я хорошо говорю. А как ты учишься, если не говоришь по-немецки? На английском?

Алексей: Да. Без проблем можно на английском учиться. Вера, а куда ты идёшь?

Вера: Я иду в театр. Сегодня мой любимый “Евгений Онегин”.

Алексей: Это опера?

Вера: Да. Это опера. Балеты я тоже люблю, но оперу обожаю.

Алексей: А я не очень люблю оперу и балет. Это скучно, нет?

Вера: Это прекрасно! Пойдём со мной! Ты один в Вене?

Алексей: Один. Билеты дорогие?

Вера: Билеты дорогие, но моя одноклассница болеет - можешь взять её билет. Для студентов консерватории билеты не очень дорогие, 20 евро.

Алексей: Это очень дешево. А сколько идёт спектакль?

Вера: Эта опера - три часа. Начало - в 19:00.

Алексей: Ой, у нас есть ещё два часа. Отлично. Давай выпьем кофе?

Вера: Давай, конечно. Но надо еще написать моей однокласснице и попросить билет. Это QR-код.

Алексей: Спасибо, Вера.

Вера: А какие балеты ты уже смотрел?

Алексей: Я думаю, только “Щелкунчика”, когда был маленький.

Вера: Правда? Вот это да! Это твоя первая опера?

Алексей: Думаю, что да.

Вера: Так, вот и твой билет. Пойдем в кафе!

Алексей: Пойдем. Тут такие вкусные торты.

Вера: Я всегда любила шоколад. Так что я буду кофе и торт “Захер”.

Алексей: Тогда я тоже.

Вера: Пойдем, а то на улице холодно.

Алексей: А мне тепло. Даже странно.

Вера: Наверное, у меня куртка тонкая.

Алексей: Наверное.

Задание 4. Задания по диалогу:

Ответь на вопросы:

Где гуляют Вера и Алексей?

Кто любит театр, Вера или Алексей?

Какие планы на вечер у Веры?

Где живёт Алексей?

Что изучает Вера в университете? А Алексей?

Какую еду не любит Алексей? А ты?

Что будут есть Вера и Алексей в кафе?

Сколько стоит билет Веры на оперу “Евгений Онегин”?

Вера говорит по-немецки? А Алексей?

Кому холодно? Вере или Алексею?

Какой балет уже смотрел Алексей, когда был маленький?

Задание 5. Люди не ходят в театр оперы и балета? Почему? Ты согласен (согласна) или нет?

	Правда/ Согласен (Согласна)	Неправда/ Не согласен (Не согласна)
Люди не ходят в театр, потому что смотрят телевизор.		
Люди не ходят в театр, потому что это дорого.		
Люди не ходят в театр, потому что это скучно и/или неактуально.		
Люди ходят в театр, потому что это престижно.		
Люди ходят в театр, потому что им скучно смотреть сериалы по телевизору.		
Люди ходят в театр, чтобы отдохнуть.		

Задание 6. Современная или классическая опера?

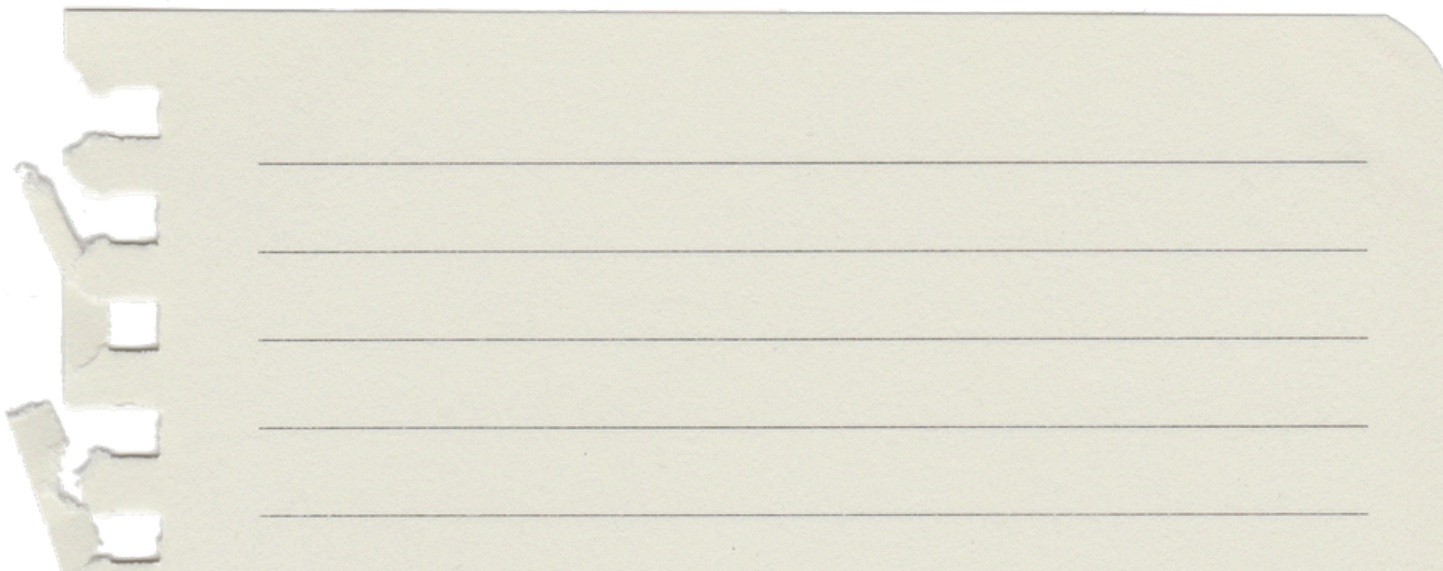
Посмотри декорации к опере “Турандот” в Мариинском театра Санкт-Петербурга и к той же опере Д. Крамера. Что лучше? Какие костюмы лучше? Какие декорации красивее? Нужны ли аудиовизуальные технологии в театре?

Используй слова: яркий, волшебный, красивый, хороший, интересный.

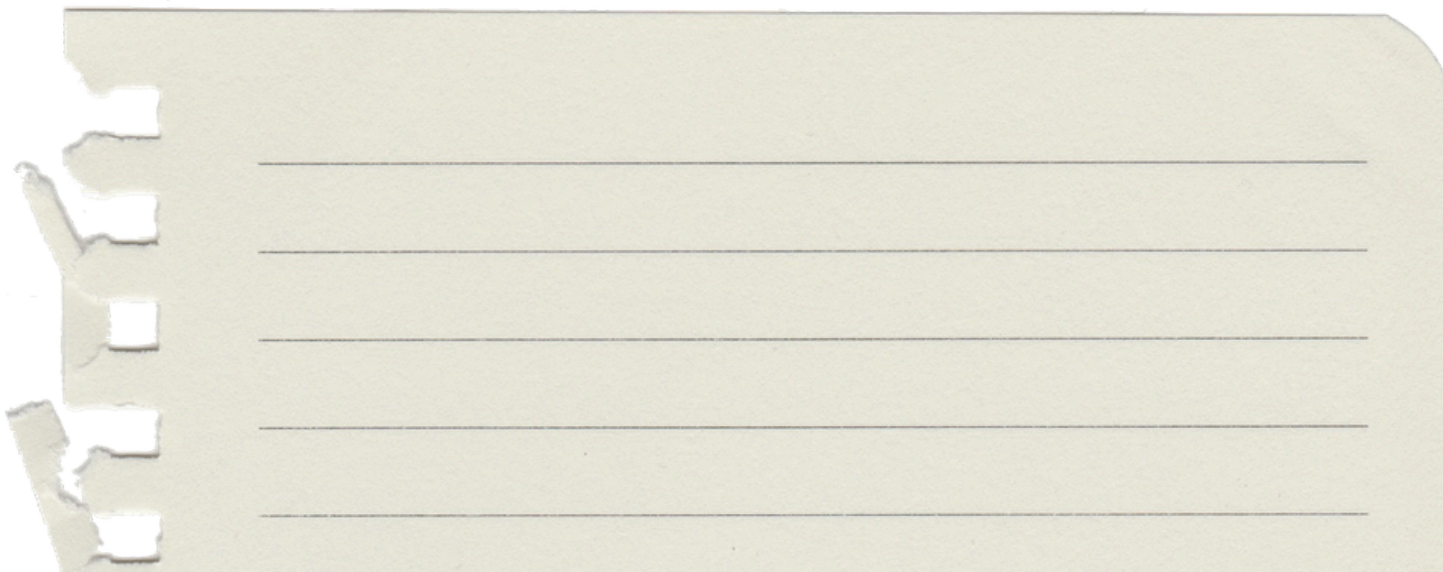
Пример: Я думаю, что костюмы в современной опере интереснее, а декорации в классической опере ярче и волшебнее.

Задание 7А. Напиши, почему ты ходишь или не ходишь в театр на оперу или балет?

Пример: Я не хожу в театр, потому что много работаю.

A rectangular piece of light-colored paper with a torn left edge, featuring five horizontal lines for writing.

Задание 7Б. Посмотри репертуар театра оперы и балета в твоём городе или в большом городе твоей страны. Какой спектакль в этом месяце тебе нравится? Напиши название спектакля.

A rectangular piece of light-colored paper with a torn left edge, featuring five horizontal lines for writing.

Задание 8. Закажи билет на спектакль.



Составь диалог с одноклассником. Один работает в билетной кассе, другой - хочет купить билет.

Фразы, которые могут помочь:

Я хочу (хотел бы) купить билет на спектакль	Спектакль "Хорошая жизнь"
Скажите, пожалуйста, когда спектакль?	29 апреля в 17:00
Сколько стоит (самый дешёвый) билет?	Самый дешёвый билет стоит 300 рублей.
Сколько длится спектакль?	Спектакль длится 3 часа.
	Есть билеты за 500, 1000 и 3000 рублей.
	Какой вы хотите?



ТЕАТР

◆ НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ ◆

25
АПРЕЛЯ

КЛАССИКИ ЖАНРА

ЦЕНА БИЛЕТА:
500 / 700 Р

26
АПРЕЛЯ

ЛЮБОВЬ и ИНТРИГИ

ЦЕНА БИЛЕТА:
600 / 800 Р

27
АПРЕЛЯ

ГОСПОДИН ХОРОШИЙ

ЦЕНА БИЛЕТА:
400 / 600 Р

28
АПРЕЛЯ

КОГДА ВСЁ НАОБОРОТ

ЦЕНА БИЛЕТА:
450 / 650 Р

30
АПРЕЛЯ

ТАИНСТВЕННЫЙ ГОСТЬ

ЦЕНА БИЛЕТА:
550 / 750 Р

1
МАЯ

СМЕШНЫЕ ДЕНЬГИ

ЦЕНА БИЛЕТА:
500 / 700 Р

НАЧАЛО СПЕКТАКЛЕЙ В 19:00

БРОНИРОВАНИЕ БИЛЕТОВ ПО ТЕЛЕФОНУ



Задание 9. Пантомима. Покажи оперу или балет без слов.

Тебе помогут краткие описания, твои знания и интернет:

Лебединое озеро – это история о **прекрасной девушке-лебеди и принце**.

Щелкунчик – это история о **девочке и волшебной игрушке**.

Пиковая дама – это история о **картах и большом секрете**.

Кармен – это история о **свободной женщине и любви**.

Евгений Онегин – это история о **девушке, которая любит, и о мужчине, который не знает, чего он хочет**.