

**HØGSKOLEN I ØSTFOLDS  
EGEN FILMKLUBB**

# **GILDA**

**PRESENTERER VÅREN 2023  
I HOVEDBYGNINGEN (A) PÅ REMMEN  
HØGSKOLENS AUDITORIUM 4  
ONSDAGER KL. 1615**

|      |                    |                   |                         |
|------|--------------------|-------------------|-------------------------|
| 25/1 | ALL ABOUT EVE      | JOSEPH MANKIEWICZ | USA 1950 - 132 min      |
| 1/2  | VIRIDIANA          | LUIS BUNUEL       | SPA 1961 - 91 min       |
| 8/2  | A CLOCKWORK ORANGE | STABLEY KUBRICK   | UK 1971 - 136 min       |
| 15/2 | SMULTRONSTÄLLET    | INGMAR BERGMAN    | SVE 1957 - 88 min       |
| 22/2 | SCARFACE           | HOWARD HAWKS      | USA 1932 - 99 min       |
| 1/3  | PICKPOCKET         | ROBERT BRESSON    | FRA 1959 - 73 min       |
| 8/3  | APU SANSAR         | SATYAJIT RAY      | IND 1959 - 106 min      |
| 15/3 | HUSBANDS AND WIVES | WOODY ALLEN       | USA 1992 - 108 min      |
| 22/3 | KES                | KEN LOACH         | UK 1969 - 110 min       |
| 29/3 | HOWARDS END        | JAMES IVORY       | UK 1992 - 140 min       |
| 12/4 | LAWRENCE OF ARABIA | DAVID LEAN        | UK 1964 - 221 min       |
| 19/4 | LE DERNIER METRO   | FRANCOIS TRUFFAUT | FRA 1980 - 128 min      |
| 26/4 | ATLANTIC CITY      | LOUIS MALLE       | USA 1980 - 104 min      |
| 3/5  | THE APARTMENT      | BILLY WILDER      | USA 1960 - 125 min      |
| 10/5 | SULT               | HENNING CARLSEN   | NO/SV/DA 1966 - 110 min |
| 24/5 | BLACKMAIL          | ALFRED HITCHCOCK  | UK 1929 - 78 min        |
| 31/5 | GIMME SHELTER      | ALBERT MAYSLES    | USA 1970 - 91 min       |

**FRI ENTRÉ - ALLE ER HJERTELIG VELKOMMEN!**