

Studieplan for Engelsk, årsstudium (2007–2008)

Fakta om programmet

Studiepoeng: 60

Studiets varighet: 1 år

Undervisningsspråk: Engelsk

Stuedsted: Høgskolen i Østfold

Kontakt

Studieveileder: Tove Sørum

Telefon: +47 69608384

E-post: studier@hiof.no

Fakultet for lærerutdanninger og språk

Innholdsfortegnelse

- Oppbygging og gjennomføring
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Engelsk årsstudium består av hovedemnene språk/praktisk språkferdighet og kulturkunnskap/litteratur:

- **Lingvistikk for språkstudenter** (5 studiepoeng)
- **Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet** (10/15 studiepoeng)
- **Britiske studier** (15 studiepoeng)
- **Engelsk språk II: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet** (15 studiepoeng)
- **Amerikanske studier** (15 studiepoeng)

Se studiemodell nedenfor for informasjon om gjennomføring og den enkelte emnebeskrivelse for mer informasjon om mål, innhold og eksamensform.

Studenter som har fullført og bestått eksamen i Lingvistikk for språkstudenter eller tilsvarende, tilbys 15 studiepoeng i emnet Engelsk språk I for å innfri kravet på 60 studiepoeng.

Organisering og læringsformer

All undervisning foregår på engelsk, med unntak av emnet Lingvistikk for språkstudenter. Undervisningen foregår dels i forelesninger og seminarer, dels i mindre grupper. Noe undervisning organiseres som prosjektarbeid. Undervisningen er ikke obligatorisk, men det er en stor fordel å følge den regelmessig og delta aktivt. I tillegg er det obligatoriske innleveringer, presentasjoner og tester som studentene må fullføre for å ha rett til å ta eksamen.

Seminar- og gruppeundervisning krever at studentene deltar aktivt. Det gis jevnlig oppgaveskriving i alle disiplinene hvert semester.

Gjennom måten studiet er organisert på, og gjennom dets arbeids- og evalueringsformer, legges det stor vekt på kvalitetssikring. Dessuten er det lagt opp til arbeidsformer som skal ivareta god kontakt mellom student og lærer og mellom student og student.

To uker av undervisningen i høstsemesteret legges til Det norske studiesenter i Storbritannia, Universitetet i York. Her inngår et obligatorisk prosjektarbeid. Studenter som blir forhindret i å dra til York, skal under veiledning skrive en oppgave fra stoffet som er planlagt for de to ukene.

Gjennom prosjektoppgaver, gruppearbeid og innleveringer blir studentene stimulert til aktivt å søke etter fagstoff og empiriske data både i bibliotek og på Internett. Høgskolens bibliotek bidrar til studentenes informasjonskompetanse, det vil si evnen til å søke etter, finne, evaluere og bruke relevant faglig informasjon. I tillegg til personlig service, får studentene biblioteksundervisning.

Likestillingsaspekt

Både ved utvalg av pensumlitteratur, bruk av cases og eksempler søker man å ivareta likestillingsaspektet på beste måte. I emner i litteratur og kultur blir det lagt spesiell vekt på å formidle et perspektiv som bygger på forståelse av etnisk og kulturelt mangfold.

Tilbakemelding underveis

Det er knyttet arbeidskrav til studiet. Arbeidskravene må være utført innen angitte frister og være godkjent av faglærer før studenten kan fremstille seg til eksamen. Studentene får tilbakemelding på faglig fremgang og blir fulgt opp gjennom studiet. Tilbakemeldinger gis bl.a. i forbindelse med arbeidskrav (obligatoriske oppgaver) og veiledning. Studentene skal samtidig bli motivert til selv å ta initiativ for å få god kvalitet på sine studier.

Vurdering

Eksamen i Lingvistikk for språkstudenter finner sted omtrent midt i 1. semester. Øvrige eksamener er lagt til ordinære eksamensperioder i høst- og vårsemester dersom ikke annet blir oppgitt. Vurderingsformene i studiet er både skriftlig og muntlig eksamen, se den enkelte emnebeskrivelsen for mer informasjon.

Det benyttes en karakterskala med fem trinn fra A til E for bestått og F for ikke bestått. Unntaksvis brukes vurderingsuttrykket bestått/ikke bestått, og dette vil i så fall framgå av emnebeskrivelsen.

I emner der vurderingen består av flere elementer og det settes en samlet helhetlig karakter, må kandidaten ved ikke bestått eksamen ta alle deler på nytt. Det vises også til HiØs forskrifter og reglementer for eksamen.

Litteratur

Det henvises til emnebeskrivelsene.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

Høst 2007

Årsstudium i engelsk - opptak 2007 høst

| | |
|--|--------|
| SFT10003 Lingvistik for språkstudenter | 5 stp |
| SFE10105 Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet | 10 stp |
| SFE10807 Engelsk: Britiske studier | 15 stp |

Vår 2008

Årsstudium i engelsk - opptak 2007 høst

| | |
|---|--------|
| SFE10206 Engelsk språk II: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet | 15 stp |
| SFE10907 Engelsk: Amerikanske studier | 15 stp |

SFT10003 Lingvistikk for språkstudenter (Høst 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 5

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Frode Lundemo

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Praksis
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Årsstudium i tysk/Tysk i lærerutdanningen, Årsstudium i engelsk og Årsstudium i fransk/Fransk i lærerutdanningen; del av valgfri 60 poengsenhet som kan inngå i Bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Generell studiekompetanse eller tilsvarende

Undervisningssemester

De fire første ukene av første semester (høst), del av 60-poengsenhet engelsk eller tysk.

Innhold

Kjernepensum konsentreres rundt emnene semantikk, språklydlære (fonetikk og fonologi), morfologi og syntaks. Diakron lingvistikk og

sosiolingvistikkk kan også trekkes inn. Pensum gjennomgås primært i forelesningsform, men det vil også arbeides med oppgaveløsning.

Praksis

Ingen.

Eksamen

Skriftlig eksamen (3 timer). Ingen hjelpemidler tillatt. Det gis karakteren bestått/ikke bestått

Litteratur

Kristoffersen, Kristian Emil/SIMONSEN, Hanne Gram/Sveen, Andreas(red.): *Språk. En grunnbok*. Oslo: Universitetsforlaget, 2005. ISBN 82-15-00760-0.

SFE10105 Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet (Høst 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 10

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Magne Dypedahl

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Studenter som ikke har fullført Lingvistikk for språkstudenter (5 stp) som en del av årsstudiet i tysk eller årsstudiet i fransk eller tilsvarende skal ha denne 10-studiepoengs-varianten. Studenter som har bestått Lingvistikk for språkstudenter skal ha en variant av emnet på 15 studiepoeng (se egen emnebeskrivelse).

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Det kreves at studentene deltar i det innledende emnet Lingvistikk for språkstudenter (5 stp) eller tilsvarende.

Undervisningssemester

1. semester, høst.

Innhold

Forelesninger og grupper i

-
- grammatikk
 - fonetikk
 - praktiske skriftlige og muntlige språkoppgaver
-

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer, bl.a. i språklab, bibliotek og datalab. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver. To uker av undervisningen legges til Det norske studiesenter, Universitetet i York. Undervisningsspråket er engelsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det gis 3 progress-tester. Alle progress-testene er obligatoriske og må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

En 4-timers skriftlig eksamen ved slutten av semesteret. Ingen hjelpemidler tillatt. Karakterskala A-F.

Litteratur

- B. Bird, *A Course in English Intonation* (Universitetsforlaget, 1997)
- T.S. Nilsen, *British and American English Pronunciation*
- D. Jones, *English Pronouncing Dictionary*
- Jon Orten, *Materials for Phonetics* (kompendium)
- Dypedahl, Hasselgård og Løken, *Introducing English Grammar* (Fagbokforlaget, 2006)
- Kelley Griffith, *Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet*
- Joseph Gibaldi, *MLA Handbook for Writers of Research Papers*

Handouts

Til supplering og oppslag:

Ordbøker

Noel Burton-Roberts, *Analysing Sentences*

Max Morenberg, *Doing Grammar*

Nigel Fabb, *Sentence Structure*

Sidney Greenbaum, *An Introduction to English Grammar*

Angela Downing and Philip Locke, *A University Course in English Grammar*

Davidsen-Nielsen og Brit Ulseth, *English Intonation*

J.C. Catford, *A Practical Introduction to Phonetics*

David Crystal, *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*

SFE10807 Engelsk: Britiske studier (Høst 2007)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Karen P. Knutsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av Engelsk årsstudium og av valgfri del på 60 studiepoeng i engelsk som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Det forutsettes at studentene deltar i 'Innføring i litteraturvitenskap for årsstudium i engelsk, tysk og fransk', som er en integrert del av emnet, i første delen av semesteret.

Undervisningssemester

1. semester, høsten

Innhold

Emnet starter med en obligatorisk innføring i litteraturvitenskap for årsstudium/lærerutdanning i engelsk, tysk og fransk:

Innføring i litteraturvitenskap

Undervisningen foregår som blokkseminar.

Introduksjonen skal gi studentene ei grunnleggende innføring i litteraturvitenskapelig terminologi og -analyse samt i sjangerteori. Studentene skal reflektere over hva som utgjør litteraturens egenart; de skal bli kjent med og kunne redegjøre for sentral litteraturvitenskapelig terminologi og begynne å bruke denne i praksis. Introduksjonskurset skal også gjøre studentene bevisste mht. litteraturens plass i fremmedspråksundervisninga.

Kurset tematiserer særtegn ved litterære tekster. Sentralt står sjangerperspektivet: de tre hovedsjangerne epikk, dramatikk og lyrikk presenteres og diskuteres. Videre omhandles hovedprinsippa for litterær analyse. Kurset består av forelesninger og praktiske øvelser. Undervisninga foregår på norsk (eller et annet skandinavisk språk), det gis også oversikt over terminologien på målspåket.

Vurdering: Det er sluttvurdering i kurset. Enkelte temaer integreres i arbeid innafor målspåket.

Litteratur

Det er ingen spesiell pensumbok for dette innføringskurset. Undervisninga bygger bl.a. på Anne-Karin Skardhamar: *Litteraturundervisning: teori og praksis* (Universitetsforlaget 2005). Som referanselitteratur anbefales følgende for engelskstudenter: N. Marsh: *How to Begin Studying English Literature*, J. Hawthorn: *Studying the Novel*, M. Kersale: *Studying Drama*, Peck, John/Martin Coyle: *Literary Terms and Criticism*, 3rd. edition, Basingstoke: Palgrave, 2002.

Kursansvarlig - engelsk del: Karen Knutsen (karen.knutsen@hiof.no)

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen.

Innen litteratur gis det en oversikt over den litteraturhistoriske utvikling fra 1600-tallet frem til i dag. I løpet av semesteret skal det leses 5 romaner, 3 skuespill, 3 noveller og et utvalg poesi og sakprosa fra forskjellige tidsepoker. Tekstene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av i den grad det er naturlig.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene tar aktivt del i diskusjoner og gruppeoppgaver. I tillegg legges det til rette for kollokviegrupper der studentene kan diskutere pensum og arbeide sammen med oppgaver. Undervisningsspråk er engelsk. To uker av undervisningen legges til Det norske studiesenter i Storbritannia, Universitetet i York.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal levere inn og få kommentar på to oppgaver. Disse skal godkjennes etter bearbeidelse. I den siste oppgaven skal studentene dokumentere bruk av sekundærlitteratur i en bibliografi.

Eksamen

Individuell hjemmeeksamen, varighet: 2 uker

- En oppgave om et emne fra britisk litteratur
- En oppgave om et emne fra britisk kulturkunnskap

De to oppgavene skrives hjemme ved slutten av semesteret og begrenses til 6 maskinskrevne sider pr. oppgave med dobbel linjeavstand, pluss bibliografier. Karakterskala A-F.

Litteratur

LITTERATUR - Basisbøker

The Norton Anthology of English Literature, Vol. 1 + 2 (6. utg., New York, 1993 eller 7. utg., 2000)

Tekster merket med stjerne (*) finnes i Norton 1 eller 2.

M. Alexander, *A History of English Literature*, Macmillan, 2000.

J. Peck & M. Coyle, *Literary Terms and Criticism*, 3. utg., Palgrave, 2002.

TIL SUPPLERING OG OPPSLAG

N. Marsh, *How to Begin Studying English Literature*

J. Hawthorn, *Studying the Novel*

K. Griffith, Jr., *Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet*, 2nd. Ed.

ROMANER OG SKUESPILL

E. Brontë, *Wuthering Heights*

V. Woolf, *Mrs. Dalloway*

P. Barker, *Regeneration*

R. Doyle, *The Woman Who Walked into Doors*

J.K. Rowling, *Harry Potter and the Philosopher's Stone*

DRAMA

W. Shakespeare, *Hamlet*

O. Wilde, *The Importance of Being Earnest**

T. Stoppard, *Rosencrantz and Guildenstern Are Dead*

PROSA OG NOVELLER

J. Swift, 'A Modest Proposal'*

J. Joyce, 'The Dead'*

D.H. Lawrence, 'Odor of Chrysanthemums'*

K. Mansfield, 'The Voyage'

POESI

W. Shakespeare

'Shall I compare thee to a summer's day?'

'Let me not to the marriage of true minds'

J. Donne

'Batter my heart, three-personed God: for you'

W. Wordsworth

'Composed upon Westminster Bridge, September 2, 1802'

John Keats

'La Belle Dame sans Merci: A Ballad'

Robert Browning

'My Last Duchess'

Wilfred Owen

'Anthem for Doomed Youth'

Siegfried Sassoon

'They'

'The General'

William Butler Yeats

'The Lake Isle of Innisfry'

'Easter 1916'

W.H. Auden

'Musée des Beaux Arts'

Dylan Thomas

'Fern Hill'

Seamus Heaney

'Punishment'

'Digging'

Ted Hughes

'Sam'

'Night-Ride on Ariel'

KULTURKUNNSKAP - Basisbøker

John Oakland, *British Civilization: An Introduction* (5. utg., London, 2002)

David McDowall, *An Illustrated History of Britain* (Longman: nyeste utgave)

Fra Norton-antologiene:

Vol. I: Introduksjons- og oversiktsavsnittene ss. 1-10 (1-14), 395-404 (469-485), 1069-1076 (1209-1225) og 1767-1774 (2045-2053).

Vol. II: Introduksjons- og oversiktsavsnittene ss. 1-5 (1-6), 891-904 (1043-1057) og 1683-1686 (1897-1901). Victorian Issues: 'Industrialism' og 'The Woman Question' (ss. 1580-1611) (1696-1739).

TIL SUPPLERING OG OPPSLAG

David McDowall, *Britain in Close-Up*

C. Haigh, *The Cambridge Historical Encyclopaedia of Great Britain and Ireland* (1990)

Asa Briggs, *A Social History of Britain* (1983)

John Oakland, *A Dictionary of British Institutions: A Student Guide* (1993)

Jeremy Black, *A History of the British Isles* (1997)

A. Marwick, *British Society Since 1945*

I tillegg kommer regelmessig lesning av aviser og tidsskrifter.

SFE10206 Engelsk språk II: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet (Vår 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Magne Dypedahl

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Emnet er obligatorisk i Engelsk årsstudium og inngår i valgfri del på 60 studiepoeng som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

Emnet forutsetter at studentene har deltatt i emnet "Lingvistikk for språkstudenter" og i emnet "Engelsk språk I: fonetikk, grammatikk og praktisk språkferdighet".

Undervisningssemester

2. semester, vår.

Innhold

Forelesninger, seminarer og grupper i

- grammatikk
- fonetikk
- praktiske muntlige og skriftlige språkoppgaver som spesifiseres nærmere av faglærer

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer, bl. a. i språklab, bibliotek og datalab. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver.

Undervisningsspråket er engelsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Det gis 3 'progress'-tester som må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen.

Eksamen

Skriftlig og muntlig eksamen

En 5-timers skriftlig eksamen og en muntlig eksamen (ca. 20-25 minutter). Ingen hjelpemidler tillatt. Det settes en samlet helhetlig karakter. Karakterskala A-F.

Litteratur

- B. Bird, *A Course in English Intonation* (Oslo: Universitetsforlaget, 1997)
T.S. Nilsen, *British and American English Pronunciation*
D. Jones, *English Pronouncing Dictionary*
Jon Orten, *Materials for Phonetics* (kompendium)
Dypedahl, Hasselgård og Løken, *Introducing English Grammar* (Fagbokforlaget, 2006)
Hasselgård, Johansson, Lysvåg, *English Grammar: Theory and Use*. Utvalgte kapitler.
Kelley Griffith, *Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet*
Joseph Gibaldi, *MLA Handbook for Writers of Research Papers*

Handouts

Til supplering og oppslag:

Ordbøker

Philip Carr, *Phonology*

Alan Cruttenden, *Gimson's Pronunciation of English*

David Crystal, *A Dictionary of Linguistics and Phonetics*

Davidson-Nielsen og Brit Ulseth, *English Intonation*

Peter Roach, *English Phonetics and Phonology*

R.L. Trask, *A Dictionary of Phonetics and Phonology*

Longman Dictionary of American English

Angela Downing and Philip Locke, *A University Course in English Grammar*

Geoffrey Leech et al., *English Grammar for Today*

Quirk et al., *A Comprehensive Grammar of the English Language*.

SFE10907 Engelsk: Amerikanske studier (Vår 2008)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: Avdeling for økonomi, språk og samfunnsfag

Emneansvarlig: Robert Mikkelsen

Undervisningsspråk: Engelsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Forkunnskapskrav utover opptakskrav
- Undervisningssemester
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk del av årsstudium i engelsk og del av valgfri 60 poengsenhet i engelsk som kan inngå i bachelorstudium i samfunn, språk og kultur.

Forkunnskapskrav utover opptakskrav

For de som tar bachelorstudium i samfunn, språk og kultur forutsettes det at studentene har deltatt i 'Innføring i litteraturvitenskap for årsstudium i engelsk, fransk og tysk'.

Undervisningssemester

2. semester, våren

Innhold

I kulturkunnskap tas det utgangspunkt i en kronologisk fremstilling av grunnlaget for utviklingen av nasjonale institusjoner, politikk, samfunnsliv og kultur, samt en oversikt over de viktigste begivenheter som betinger denne utviklingen. Innen litteratur gis det en oversikt over den litterærhistoriske utvikling fra USAs etablering frem til i dag, med hovedvekt på 1800 og 1900 tallet. I løpet av semesteret skal det leses 5 romaner, 2 skuespill, 4 noveller og et utvalg poesi. Tekstene og kildene blir studert i sammenheng med den tid og de samfunnsforhold de er sprunget ut av og skal gjensidig belyse hverandre.

Undervisnings- og læringsformer

Undervisningen gis i form av forelesninger og gruppetimer. Det forutsettes at studentene deltar aktivt i diskusjoner og gruppeoppgaver. Undervisningsspråk er engelsk.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene skal levere inn og få kommentar på to oppgaver. Disse skal godkjennes etter bearbeidelse.

Eksamen

Hjemmeoppgave og skriftlig eksamen

Studentene skal levere inn en oppgave (4-5 sider) som skal ta i bruk sekundærkilder som dokumenteres i en bibliografi, samt fotnoter. I tillegg kommer en skriftlig eksamen (4 timer). Tillatt hjelpemiddel: Engelsk-engelsk ordbok. Det settes en samlet helhetlig karakter.

Karakterskala A-F.

Litteratur

LITTERATUR - Basisbøker

The Norton Anthology of American Literature Shorter Sixth Ed. (New York: Norton, 2003)

Litteratur merket med en stjerne (*) finnes i antologien.

S. Ro, *Literary America: An Introduction to the Literature of the United States* (Oslo: 1997)

TIL SUPPLERING OG OPPSLAG

J. Hawthorn, *Studying the Novel*

K. Griffith, Jr., *Writing Essays about Literature: A Guide and Style Sheet*, 2nd. Ed.

ROMANER OG SKUESPILL

M. Twain, *The Adventures of Huckleberry Finn*

F. S. Fitzgerald, *The Great Gatsby*

A. Walker, *The Color Purple*

J. S. Foer, *Extremely Loud and Incredibly Close*

M. Cunningham, *The Hours*

H. Miller, *Death of a Salesman*

E. O'Neill, *The Hairy Ape*

PROSA OG NOVELLER

*N. Hawthorne, 'Young Goodman Brown'

*C.P. Gilman, 'The Yellow Wallpaper'

*E. Hemingway, 'The Snows of Kilimanjaro'

L. Silko, 'The Man to Send Rainclouds'

POESI

*W. Whitman, 'Song of Myself' 1-6,51/52

*E. Dickinson

'There's a certain Slant of light'

'A Bird came down the walk'

'A narrow Fellow in the Grass'

*Robert Frost

'Birches'

'The Road Not Taken'

'Stopping by Woods on a Snowy Evening'

*William Carlos Williams

'Spring and All'

'The Red Wheelbarrow'

*T.S. Eliot

'Journey of the Magi'

*Langston Hughes

'Mulatto'

*Robert Lowell

'For the Union Dead'

*Gwendolyn Brooks

'The White Troops Had Their Orders...'

*Allen Ginsberg

'A Supermarket in California'

*Sylvia Plath

'Daddy'

KULTURKUNNSKAP - Basisbøker

D. Mauk & J. Oakland, *American Civilization*, Fourth Edition (Routledge 2005)

B. O'Callaghan, *An Illustrated History of the USA* (Longman 1996)

Fra Norton: Introduksjons- og oversiktsavsnittene

TIL SUPPLERING OG OPPSLAG

Beaucroft/Smale, *The Making of America*

Burner/Fox-Genovese/Bernhard, *A College History of the US* (Vol.1&2)

Carroll/Noble, *The Free and The Unfree*

Degler, *Out of Our Past*

Gordon, *American History*

Jenkins, *A History of the United States*

Morison, *A Concise History of the American Republic*

Norton et al., *A People and a Nation: A History of the United States*

Sellers (et al.), *A Synopsis of American History*

Tindall/Shi, *America: A Narrative History*

Woods & Gatewood, *American Reinterpreted, A Concise History With Readings* (Vol.1)

Zinn, *A People's History of the United States*

I tillegg kommer regelmessig lesing av aviser og tidsskrifter.

Litteraturlisten er sist oppdatert 07.11.2007 (endret utgave og årstall for to bøker).