

 Programmet tar ikke opp nye studenter

Studieplan for Norsk 2: 5.-10. trinn. Kompetanse for kvalitet (30 studiepoeng) (2019–2020)

Fakta om programmet

Studiepoeng: 30

Studiets varighet: 1 år

Undervisningsspråk: Norsk

Studiested: Høgskolen i Østfold, studiestad Halden

Kontakt

Antonella Serrano

Telefon: +47 696 08 096

E-post: videre@hiof.no

HiØ VIDERE,

Avdeling for lærerutdanning Studieleder Alf Rolin

Innholdsfortegnelse

- Informasjon om studiet
- Hva lærer du?
- Opptak
- Oppbygging og gjennomføring
- Jobb og videre studier
- Studieplanen er godkjent og revidert
- Studiemodell

Informasjon om studiet

Studiet er ei samlingsbasert videreutdanning med tre to-tre dagars samlingar kvart semester. Det er særleg retta inn mot 5.-10. årstrinn i grunnskolen. Studiet tar utgangspunkt i Kunnskapsdepartementets strategiplan *Strategi for videreutdanning for lærere og skoleledere frem mot 2025*.

Hva lærer du?

Studiets læringsutbytte

Gjennom studiet *Norsk 2* skal studentane få eit grundigare innsyn i norskfaget, og dei vil derfor også vere betre rusta for å arbeide som norsklærarar i grunnskolen. Studiet tek òg sikte på å utvikle ein norsklæraridentitet hos den einskilde studenten.

KUNNSKAP

Kandidaten

- har utvida innsikt i korleis elevar på ungdomssteget kan vidareutvikle skriveferdigheitene sine, både elevar med norsk som førstespråk og norsk som andrespråk
- har kunnskap om kva for funksjonar lesing og skriving har hatt og har i kulturen vår
- har utvida kunnskap om munnlege og skriftlege sjangrar i tradisjonelle medium og innsikt i korleis elevar frå 5. til 10. trinn utviklar kunnskap om desse og kan nytte dei i eige tekstarbeid
- har god innsikt i språklege endringsprosessar i fortid og samtid
- har god innsikt i talemålsvariasjonen i moderne norsk på historisk, dialektologisk og sosiolingvistisk grunnlag
- har kjennskap til språk som ungdom brukar
- har inngåande kunnskap om norsk språkhistorie etter 1800 og om gjeldande normering av bokmål og nynorsk
- har utvida innsikt i korleis gutar og jenter på ungdomssteget kan motiverast til lesing og vidareutvikle leseforståing og lesestrategiar, både elevar med norsk som førstespråk og norsk som andrespråk
- har kunnskap om kva som kjenneteiknar språkleg kommunikasjon i ulike medium
- har utvida kunnskap om munnlege og skriftlege sjangrar i moderne medium og innsikt i korleis elevar frå 5. til 10. trinn utviklar kunnskap om desse og kan bruke dei i eige tekstarbeid
- har kunnskap om ulike teoretiske perspektiv og retningar i arbeidet med å forstå litteratur
- har god litteraturhistorisk oversikt og kunnskap om sentrale verk i norsk fiksjonslitteratur og sakprosa og kjennskap til teoriar om samansette tekstar
- har kunnskap om kva som skjer når ein tekst vert overført frå eit medium til eit anna (adaptasjon)

FERDIGHEITER

Kandidaten

- kan rettleie elevar i ulike former for skriftleg argumentasjon
- kan setje i gang, rettleie og vurdere skriftleg og samansett tekstproduksjon hos elevar på ungdomssteget og grunngi karakterane ein set
- kan leggje til rette og gjennomføre undervisning i den målforma som er sidemål for elevane
- kan lese, analysere, tolke og vurdere samansette tekstar, sjå dei i eit historisk perspektiv og setje dei inn i ein større kulturell og offentleg samanheng
- kan bruke kunnskap om talemål og skriftspråksnormering i skriveopplæringa
- kan bruke læreplanen i faget til å formulere mål for norskopplæringa og relevante kriterium for vurdering
- kan setje i gang, rettleie og vurdere munnleg og samansett tekstproduksjon hos elevar på ungdomssteget og grunngi karakterane ein set
- kan lese, analysere, tolke og vurdere samansette tekstar, sjå dei i eit historisk perspektiv og setje dei inn i ein større kulturell og offentleg samanheng
- kan rettleie elevar i bruk av litteraturfagleg kjeldemateriale
- kan samanlikne tekstar skrivne for ungdom og vaksne med omsyn på innhald, form og funksjon
- kan setje sentrale norske tekstar og eit utval samiske tekstar (i omsetjing) inn i ein historisk samanheng og sjå dei i lys av nordisk og annan internasjonal litteratur

GENERELL KOMPETANSE

Kandidaten

- kan vurdere eigen praksis som norsklærar og norskfaget generelt og grunngi vurderingane

- har innsikt i norskfaget basert på forskning og faghistorie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut frå slike perspektiv på faget
- kan rettleie elevar i arbeidet med tekstar slik at dei kan utvikle seg sjølve, skaffe seg kunnskap og førebu seg for aktiv deltaking i samfunnslivet
- kan sjå faget i eit større danningperspektiv og undervisninga som ein del av opplæringa i eit aktivt deltakardemokrati

Opptak

Bestått grunnskole-/allmennlærerutdanning, eller annen lærerutdanning rettet mot skole på minimum 180 studiepoeng, og inkludert eller i tillegg Norsk 1, eller tilsvarende utdanning på minimum 30 studiepoeng.

Det er krav om ansettelse i undervisningsstilling på mellom-/ungdomstrinnet i studietiden.

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Studiet har to emne, kvart på 15 studiepoeng. Dei to emna har desse hovudområda:

Språkleg mangfald, variasjon og endring:

- Talemålsvariasjon (dialektologi og sosiolingvistikk)
- Språkhistorie etter 1800
- Norsk som andrespråk og fleirspråklighet generelt
- Sidemålsdidaktikk
- Nabospråksdidaktikk

Litteraturhistorie og litteraturformidling:

- Lesing og leseopplæring med vekt på ungdomstrinnet
- Litteratur
- Språk og tekst i ulike medium. Adapsjon.

Meir detaljert beskriving av innhaldet i emna går fram av emnebeskrivingane.

Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer

Studiet er samlingsbasert med tre samlingar kvart semester. Det blir lagt vekt på at studentane skal møte varierte arbeidsformer som f.eks. forelesingar, didaktisk refleksjon, faglege diskusjonar, gruppearbeid, individuelt arbeid og arbeid med obligatoriske arbeidskrav.

Det blir også lagt vekt på at studentane skal ha ei utforskande tilnærming til faget og undervisninga i faget. Det er svært viktig at deltakarane på dette studiet tek med seg sine egne erfaringar frå klasserommet og bruker desse i arbeidet med fagstoffet.

Undervisninga byggjer på oppdatert forskningsbasert kunnskap. Bruk av IKT er integrert i studiet. Canvas blir pt. brukt som læringsplattform.

Arbeidskrav

Det er knytt arbeidskrav til det enkelte emne. Obligatoriske arbeidskrav må vere godkjende før studenten kan framstille seg til eksamen i dei enkelte emna. Studiet legg opp til eit nært samarbeid mellom lærar og student der studentane gruppevis eller enkeltvis får tilbakemeldingar på eige arbeid eller rettleiing knytt til arbeidskrav m.m. For meir informasjon, sjå emnebeskrivingane.

Eksamen

Studentane blir prøvd i begge målformer. Det er ikkje høve til fritak frå prøving i ei av målformene. Studiet har både munnlege og skriftlege eksamensformer. Eksamensform for dei enkelte emna kjem fram av emnebeskrivingane.

Det blir brukt bokstavkarakterar A-F, der A er beste og E dårlegaste beståtte karakter. Studentar som får karakteren F, har ikkje bestått.

Plagiatkontroll/fusk

Alle skriftlege arbeidskrav og eksamensoppgåver kan plagiatkontrollerast. Plagiering og avskrift av faglitteratur og anna skriftleg arbeid utan korrekt bruk av referanser/kjelder vil vere vurdert som forsøk på fusk. Se elles gjeldende [forskrift om eksamen, studierett og grader ved Høgskolen i Østfold](#).

Internasjonalisering

Gjennom dette studiet er det eit mål at studentane ser fag og lærararbeid i eit internasjonalt perspektiv, og i norskfaget blir det særleg lagt vekt på det nordiske perspektivet. Mellom anna vil delar av pensumet vere på svensk og dansk. Så sant det er ledige plassar, arrangerer Norskseksjonen kvart år ein studietur til Schæffergården for norskstudentar. Det vil bli opna for at også studentar på dette vidareutdanningsstudiet kan melde seg på.

Evaluering av studiet

For å kunne tilby en aktuell og relevant utdanning av god kvalitet er vi avhengig av studentane sine tilbakemeldingar. Studieprogrammet vert jamleg evaluert for å sikre og utvikle kvaliteten i programmet. Evaluering gjennomførast i henhold til høgskulens kvalitetssystem. I tillegg vil Utdanningsdirektoratet gjennomføre sine egne deltakerundersøkelser.

Litteratur

Litteraturlister for dei to emna på Norsk 2 kan finnast i dei ulike emnebeskrivingane.

Jobb og videre studier

Vidareutdanninga *Norsk 2 (30 studiepoeng)* utgjer saman med *Norsk 1 (30 studiepoeng)* 60 studiepoeng, som kvalifiserer til undervisning i norsk på mellom-/ungdomstrinnet.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent

Studieleder/prodekan Kjersti Berggraf Jacobsen 20. januar 2015

Studieplanen er revidert

Studieleder Alf Rolin, 10. januar 2019

Studieplanen gjelder for

Studieåret 2019-2020.

Studiemodell

Denne studiemodellen har en ny utforming. [Fortell oss hva du synes om den](#)

Høst 2019

Obl. emner

LSKNO22115

Språkleg mangfald, variasjon og endring (5.-10.)

15 stp

Vår 2020

Obl. emner

LSKNO22215

Litteraturhistorie og litteraturformidling (5.-10.)

15 stp

Sist hentet fra Felles Studentsystem (FS) 26. okt. 2021 03:15:26

LSKNO22115 Språkleg mangfald, variasjon og endring (5.-10.) (Høst 2019)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: HiØ VIDERE

Studiested: Halden

Emneansvarlig: Åshild Søfteland

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Absolutte forkunnskaper
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidsomfang
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Sensorordning
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i vidareutdanninga *Norsk 2: 5-10. Kompetanse for kvalitet (30 studiepoeng)*.

Absolutte forkunnskaper

Ingen utover opptakskrav.

Undervisningssemester

1. semester (haust).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har god innsikt i talemålsvariasjonen i moderne norsk på historisk, dialektologisk og sosiolingvistisk grunnlag
- har god innsikt i språklege endringsprosessar i fortid og samtid
- har brei kunnskap om norsk språkhistorie (etter 1800)
- har kunnskap om fleirspråklegheit, fleirspråkleg praksis og om det å lære seg norsk som eit andrespråk
- har utvida innsikt i korleis elevar med norsk som andrespråk kan vidareutvikle skriveferdigheitene sine
- har kunnskap om svensk, dansk og samisk og kjennskap til andre nordiske språk og nasjonale minoritetsspråk

Ferdigheiter

Studenten

- kan bruke kunnskap om talemål og skriftspråksnormering i skriveopplæringa
- kan leggje til rette for og gjennomføre undervisning i den målforma som er sidemål for elevane
- kan bruke kunnskap om fleirspråklegheit for å legge til rette for god lese- og skriveopplæring på 5.-10. trinn for elevar med norsk som andrespråk
- kan bruke kunnskap om talemål og skriftspråksnormering i skriveopplæringa
- kan leggje til rette for variert nabospråksundervisning
- kan analysere og vurdere læremiddel i norskfaget

Generell kompetanse

Studenten

- kan vurdere norskfaget og eigen praksis som norsklærer og grunnngi vurderingane
- har innsikt i norskfagets forskning og faghistorie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut frå slike perspektiv på faget
- kan rettleie elevar i arbeidet med tekstar slik at dei kan utvikle seg sjølve og førebu seg for aktiv deltaking i offentlege rom
- kan sjå faget i eit større danningperspektiv og undervisninga som ein del av opplæringa i eit aktivt deltakardemokrati

Innhold

Emnet er konsentrert om desse fagområda:

- Talemålsvariasjon (dialektologi og sosiolingvistik)
- Språkhistorie etter 1800
- Norsk som andrespråk og fleirspråklegheit generelt
- Sidemålsdidaktikk
- Nabospråksdidaktikk

Det vil bli arbeidd både teoretisk og skoleretta med alle fagområda, i samsvar med måla for læringsutbytte.

Det vil også bli lagt vekt på at studentane skal utvikle eigen kompetanse i både skriftlege og munnlege sjangrar.

Praksisnære komponenter er en integrert del av studiet, og studentene må undervise på trinn 5-10 parallelt med studiet.

Undervisnings- og læringsformer

Studentane skal møte varierte arbeidsformer. Tilnærminga til stoffet skjer i hovudsak gjennom forelesingar, arbeid i grupper og individuelt arbeid. I lærarutdanninga er praksisfeltet viktig, og eigen yrkespraksis opnar for verdifull fagleg og didaktisk refleksjon knytt til både kunnskapsmål, ferdigheitsmål og generell kompetanse i norskfaget. Undervisninga bygger på oppdatert forskingsbasert kunnskap. Informasjons- og kommunikasjonsteknologi skal også gå inn som ein sentral del av norskstudiet.

Arbeidsomfang

Forventa arbeidsinnsats for studenten: ca. 400 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentane får i semesteret fire oppgåver av fagleg og didaktisk karakter knytt til tema som det blir arbeidd med. Dei skriftlege arbeida skal lagrast digitalt i mapper oppretta til dette. Tilbakemelding på arbeidskrava vil dels vere frå faglærarar og dels frå andre studentar. Eitt av arbeidskrava vil kreve at studenten deler ny kunnskap med kollegaer på egen arbeidsplass. Eit anna arbeidskrav vil krevje pedagogisk bruk av IKT ut over bruka av læringsplattformen. Begge målformer skal vere representerte i dei skriftlege arbeida, kvar med om lag halvparten av tekstmengda.

For å kunne framstille seg til eksamen, må alle arbeidskrava vere godkjente av faglærar.

Meir detaljert beskriving av innhaldet vil bli gitt ved undervisningsstart.

Eksamen

Munnleg, individuell eksamen, ca. 35 minutt Den munnlege eksaminasjonen er normalt todelt. Først presenterer studenten eitt av arbeidskrava sine (sjølvvalt). Presentasjonen skal vere mest mogleg reflekterande rundt eigen arbeidsprosess, og ikkje bare vere eit referat av det faglege innhaldet. Presentasjonen skal normalt ta 3-5 minutt. Deretter følgjer ein eksaminasjonsdel på omlag 30 minutt, der sensorane og studenten har ei fagleg samtale med utgangspunkt i eitt eller fleire tema frå arbeidskrava eller pensumlitteraturen.

I vurderinga vil både det faglege innhaldet og dei munnlege ferdigheitene bli vurdert.

Karakterregel: A-F.

Sensorordning

Ein intern og ein ekstern sensor.

Evaluering av emnet

For å kunne tilby en aktuell og relevant utdanning av god kvalitet, er vi avhengig av studentane sine tilbakemeldingar. Evaluering gjennomførast i henhold til høgskulens kvalitetssystem. I tillegg vil Utdanningsdirektoratet gjennomføre egne deltakerundersøkelser.

Litteratur

Litteraturlisten er sist oppdatert juni 2019. Det kan komme endringer før semesterstart.

Bøker

Monsen, Marte & Gunhild T. Randen (2017). Andrespråksdidaktikk – en innføring. Cappelen Damm Akademisk. (152 sider)

Hårstad, Stian. (2015). Nabospråk og nabospråksundervisning. Oslo: Cappelen Damm akademisk. (77 små sider)

Jansson, Benthe Kolberg & Synnøve Skjong (red.). (2011). Norsk = nynorsk og bokmål. Ei grunnbok om nynorsk i skolen. Oslo: Samlaget. (Kap. 1 og 5-8) (114 sider)

Mæhlum, Brit & Unn Røynealand. (2012). Det norske dialektlandskapet. Innføring i studiet av dialekter. Oslo: Cappelen Damm akademisk. (200 sider)

Mæhlum, Brit, Unn Røynealand, Gunnstein Akselberg & Helge Sandøy. (2008). Språkmøte. Innføring i sosiolingvistik. Oslo: Cappelen Damm akademisk. (kap. 1-3, 5-7 og 10) (122 sider)

Torp, Arne og Lars S. Vikør (2014) Hovuddrag i norsk språkhistorie. Gyldendal. (kap. 5-15, 18) (176 sider)

Artiklar og delkapittel

Artikkel om samisk

Bugge, Edit. (2016). Norske barns språksosialisering og språklige praksisfellesskap. Norsk lingvistisk tidsskrift 34, 63-82.

Dewilde, Joke. (2016). «En bred tilnærming til skriving får fram kreative og kritiske skrivere». Utdanningsnytt. Kan hentes her:

<https://www.utdanningsnytt.no/debatt/2016/august/flerspraklig-skriving-i-skolen/> (Ca. 9 sider).

Olsen, Torjer Andreas; Hilde Sollid og Åse Mette Johansen. (2017). Kunnskap om samiske forhold som integrert del av lærerutdanningene. Acta Didactica Norge - tidsskrift for fagdidaktisk forsknings- og utviklingsarbeid i Norge; Volum 11 (2), 1 - 15. Kan hentes her:

<https://journals.uio.no/index.php/adno/article/view/4353> (14 sider)

Generell kompetanse

Gjeldande læreplan for grunnskolen (LK 06)

Opplæringslova og forskrift til opplæringslova

Støttelitteratur:

Ove Eide og Torbjørg Breivik (red.) (2015) Handbok i nabospråkundervisning. Språkrådets skrifter (4). Tilgjengelig på nettet.

LSKNO22215 Litteraturhistorie og litteraturformidling (5.-10.) (Vår 2020)

Fakta om emnet

Studiepoeng: 15

Ansvarlig avdeling: HiØ VIDERE

Studiested: Halden

Emneansvarlig: Barbro Bredesen Opset

Undervisningsspråk: Norsk

Varighet: ½ år

Innholdsfortegnelse

- Emnet er tilknyttet følgende studieprogram
- Absolutte forkunnskaper
- Undervisningssemester
- Studentens læringsutbytte etter bestått emne
- Innhold
- Undervisnings- og læringsformer
- Arbeidsomfang
- Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen
- Eksamen
- Sensorordning
- Evaluering av emnet
- Litteratur

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Obligatorisk emne i studiet Norsk 2: 5.-10. Kompetanse for kvalitet (30 studiepoeng).

Absolutte forkunnskaper

Ingen utover opptakskrav.

Undervisningssemester

2. semester (vår).

Studentens læringsutbytte etter bestått emne

Kunnskap

Studenten

- har utvidet innsikt i hvordan gutter og jenter på ungdomstrinnet kan motiveres til lesing og videreutvikle leseforståelse og lesestrategier, både elever med norsk som førstespråk og norsk som andrespråk
- har kunnskaper om hva som kjennetegner språklig kommunikasjon i ulike medium
- har utvidede kunnskaper om muntlige og skriftlige sjangrer i moderne medium og innsikt i hvordan elever fra 5. til 10. trinn utvikler kunnskaper om disse og kan benytte dem i eget tekstarbeid
- har kunnskaper om ulike teoretiske perspektiver og retninger i arbeidet med å forstå litteratur
- har god litteraturhistorisk oversikt og kunnskaper om sentrale verk i norsk fiksjonslitteratur og sakprosa

Ferdigheter

Studenten

- kan lese, analysere, tolke og vurdere litterære tekster, se dem i et historisk perspektiv og sette dem inn i en større kulturell og offentlig sammenheng
- kan veilede elever i bruk av litteraturfaglig kildemateriale
- kan sammenlikne tekster skrevet for ungdom og voksne med hensyn til innhold, form og funksjon
- kan sette sentrale norske tekster og et utvalg samiske tekster (i oversettelse) inn i en historisk sammenheng og se dem i lys av nordisk og annen internasjonal litteratur
- kan bruke læreplanen i faget til å formulere mål for norskopplæringa og relevante kriterium for vurdering.

Generell kompetanse

Studenten

- kan vurdere norskfaget og egen praksis som norsklærer og begrunne vurderingene
- har innsikt i norskfaget ut fra forskning og fagets historie og kan reflektere kritisk og konstruktivt ut fra slike perspektiver på faget
- kan rettlede elever i arbeidet med tekster slik at de kan utvikle seg selv, skaffe seg kunnskap og forberede seg for aktiv deltaking i offentlige rom og samfunnet
- kan arbeide med språk og tekst i flerkulturelle klasse miljø og utvikle språk- og kulturforståelse
- kan se faget i et større dannelsesperspektiv og undervisninga som en del av opplæringa i et aktivt deltakerdemokrati

Innhold

Emnet er konsentrert om disse fagområdene:

- Lesing og leseopplæring med vekt på ungdomstrinnet
- Litteratur
- Språk og tekst i ulike medium. Adaptasjon.

Det vil bli arbeidet både teoretisk og praksisrettet med alle temaene, i samsvar med mål for læringsutbytte. Flerspråklige, samiske og flerkulturelle perspektiver kan trekkes inn i alle fagområder. Det vil også bli lagt vekt på at studentene skal utvikle egen kompetanse i både skriftlige og muntlige sjangrer.

Undervisnings- og læringsformer

Studentene skal møte varierte arbeidsformer. Tilnærminga til stoffet skjer i hovedsak gjennom forelesinger, arbeid i grupper og individuelt arbeid, og lærestoffet skal bygge på anerkjent forskningsbasert kunnskap. I arbeidskravene vil studentenes arbeid på egen skole åpne for verdifull faglig og didaktisk refleksjon knyttet til både kunnskapsmål, ferdighetsmål og generell kompetanse i norskfaget. Informasjons- og kommunikasjonsteknologi skal også gå inn som en sentral del av norskstudiet.

Praksisnære komponenter er en integrert del av studiet, og studentene må undervise på trinn 5.-10. parallelt med studiet.

Arbeidsomfang

Forventa arbeidsinnsats for studenten: ca. 400 timer.

Arbeidskrav - vilkår for å avlegge eksamen

Studentene får i løpet av semesteret tre oppgaver av faglig og didaktisk karakter knyttet til tema som det blir arbeidet med. Arbeidene skal lagres digitalt i mapper opprettet til dette. Tilbakemelding på disse arbeidene vil dels være fra faglærere og dels fra andre studenter, og noen av arbeidene skal dessuten vurderes av studentene selv, f.eks. i form av refleksjonslogg. En av de tre oppgavene skal presenteres for kollegaer ved egen arbeidsplass. Det skal skrives et refleksjonsnotat fra denne presentasjonen. En annen av de tre oppgavene vil kreve pedagogisk bruk av IKT ut over bruk av læringsplattform. Begge målformer skal være representert i tekstene, hver med om lag halvparten av tekstmengden.

For å kunne framstille seg til eksamen, må alle arbeidskravene vere godkjente av faglærer.

Mer detaljert beskrivelse av innholdet vil bli gitt ved undervisningsstart.

Eksamen

Individuell hjemmeeksamen og individuell skriftlig eksamen

Deleksamen 1: Individuell hjemmeeksamen (teller 50 %) av fagartikkeltypen med et kritisk, reflekterende og analytisk innhold. Varighet: to uker.

Deleksamen 2: Individuell skriftlig eksamen på fire timer (teller 50 %), der studenten blir prøvd i kunnskapsstoff fra pensumet. Tillatte hjelpemiddel: ordbok/ordliste, både bokmål og nynorsk samt Kunnskapsløftet generell del og læreplanen for norsk.

Målformene på de to deleksamenene er valgfri, men en må være på nynorsk og en på bokmål. Begge deleksamener må være bestått for å få karakter i emnet. Karakterregel: A - F.

Ved ikke bestått på en av deleksamenene, kan kun den deleksamenen som ikke er bestått tas på nytt.

Plagiatkontroll Alle skriftlige arbeidskrav og eksamensoppgaver kan plagiatkontrolleres. Plagiering og avskrift av faglitteratur og annet skriftlig arbeid uten korrekt bruk av referanser/kilder vil bli vurdert som forsøk på fusk. Se ellers gjeldende forskrift om eksamen og studierett ved Høgskolen i Østfold.

Sensorordning

En ekstern og en intern sensor.

Evaluering av emnet

For å kunne tilby en aktuell og relevant utdanning av god kvalitet er vi avhengig av studentenes tilbakemeldinger. Evaluering gjennomføres i henhold til høyskolens kvalitetssystem. I tillegg vil Utdanningsdirektoratet gjennomføre egne deltakerundersøkelser.

Litteratur

Litteraturlista er sist oppdatert 10. desember 2015. Det kan komme endringer før semesterstart.

Skjønnlitteratur:

Hele verk:

Islendingesaga: Soga om Gisle Sursson

Ludvig Holberg: Erasmus Montanus

Bjørnstjerne Bjørnson: Synnøve Solbakken

Henrik Ibsen: Vildanden

Amalie Skram: Lucie

Knut Hamsun: Sult

August Strindberg: Fröken Julie (NB: den originale svenske teksten)

Aksel Sandemose: En flyktning krysser sitt spor

Tarjei Vesaas: Is-slottet

Dag Solstad: Genanse og verdighet

Simon Stranger: De som ikke finnes

I tillegg kommer kompendium fra seksjonen med dikt og noveller som vil være tilgjengelige før semesteret starter. Disse kompendiene legges ut digitalt.

Teori:

Ann Sylvi Larsen, Beret Wicklund og Ivar Sørensen (red.) (2018): Norsk 5.-10. Litteraturboka

Per Thomas Andersen (2012): Norsk litteraturhistorie