

Studieplan for Generativ kunstig intelligens for kreative bransjer (2,5 studiepoeng) (Høst 2026)

Fakta om programmet

Studiepoeng:
2.5

Studiets varighet:
½ år

Undervisningsspråk:
Norsk

Stuedsted:
Nettstudium

Innholdsfortegnelse

- [Studiemodell](#)
- [Informasjon om studiet](#)
- [Hva lærer du?](#)
- [Opptakskrav](#)
- [Oppbygging og gjennomføring](#)
- [Videre utdanning og yrkesmuligheter](#)
- [Studieplanen er godkjent og revidert](#)

Studiemodell

Høst 2026

Informasjon om studiet

Dette er et betalingsstudium. For nærmere informasjon om studieavgift, vennligst se studiekatalog eller kontakt [HiØ Videre](#).

Generativ kunstig intelligens for kreative bransjer er et nettstudium som består av et mikroemne på 2,5 studiepoeng.

Emnet går over høstsemesteret, er fleksibelt og kan gjennomføres på deltid. Det betyr at du kan kombinere jobb og studier. Emnet kan fullføres allerede fire uker etter studiestart, eller når du selv ønsker det innen utløpet av semesteret.

Studiet retter seg mot personer som jobber i kreative bransjer som design, markedsføring, innholdsproduksjon og kommunikasjon. Dette inkluderer grafiske designere, markedsførere, innholdsprodusenter, tekstforfattere og andre som ønsker å integrere generativ kunstig intelligens i sitt kreative arbeid.

Hva lærer du?

Studiets læringsutbytte

Kunnskap

Kandidaten

- har kunnskap om sentrale verktøy og metoder for bruk av GenAI i kreativt arbeid
- kan oppdatere sin kunnskap om GenAI-verktøy og deres anvendelser
- forstår kostnadmessige og sikkerhetsmessige aspekter ved bruk av GenAI

Ferdigheter

Kandidaten

- kan planlegge og gjennomføre kreative prosjekter som involverer GenAI
- kan vurdere kvalitet og egnethet av KI-generert innhold
- kan reflektere over egen bruk av GenAI og justere denne basert på faglige vurderinger
- kan dokumentere arbeidsprosesser som involverer GenAI

Generell kompetanse

Kandidaten

- kan utveksle synspunkter om bruk av GenAI med andre fagpersoner
- kan bidra til utvikling av god praksis for bruk av GenAI
- har innsikt i etiske problemstillinger og regelverk knyttet til bruk av GenAI

Opptakskrav

Generell studiekompetanse eller realkompetanse,

og minimum to års arbeidserfaring.

Oppbygging og gjennomføring

Studiets oppbygging og innhold

Studiet består av ett emne på 2,5 studiepoeng.

Emnet fokuserer på å gi de som jobber i kreative bransjer grunnleggende kompetanse i bruk av generativ kunstig intelligens (GenAI) i kreativt arbeid. Studentene vil lære å bruke GenAI-verktøy for tekst-, bilde-, video- og lydproduksjon på en profesjonell og etisk forsvarlig måte. Emnet tar også for seg sentrale aspekter rundt kvalitetssikring, ressursbruk og etiske hensyn ved bruk av GenAI i kreativt arbeid.

Studiet dekker sentrale temaer som:

- Bruk av store språkmodeller for tekstproduksjon og idégenerering
- Bildegenerering og bilderedigering med KI-verktøy
- Grunnleggende forståelse av video- og lydgenerering med KI

- Prompt engineering og effektiv kommunikasjon med KI-modeller
- Kombinasjon av ulike verktøy i kreative arbeidsprosesser
- Verktøy for kvalitetssikring og kontroll av KI-generert innhold
- Etiske og opphavsrettslige hensyn ved bruk av GenKI
- Kostnadseffektiv bruk av kommersielle og åpne KI-verktøy
- Grunnleggende sikkerhetshensyn ved bruk av GenKI

Verktøyene det fokuseres på i emnet vil til enhver tid gjenspeile de ledende KI-verktøy og modellene som er tilgjengelig, med noe vekt på åpen kildekode-alternativer og lokalt kjørbare modeller.

Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer

Studiet tilbys nettbasert og asynkront. Det vil si at læringsmaterialet tilgjengeliggjøres i videoformat og som tekstlige ressurser i høgskolens læringsplattform Canvas, og er tilgjengelig for studentene når det passer for den enkelte, for eksempel på kveldstid.

Studiet går på deltid.

Det forventes at studentene bedriver egenaktivitet av hensyn til studiets fleksible natur. Egenaktiviteten består av gjennomgang av video og tekstlig materiale i studiet i tillegg til videre informasjonsinnhenting igjennom eksterne ressurser i emnet.

Eksperimentering og testing av KI-verktøyene er også nødvendig for gjennomføring av studiet.

Studentene må ha tilgang til egen datamaskin.

- Arbeidskrav og vurderingsformer

Inntil tre obligatoriske flervalgsoppgaver i løpet av semesteret.

Arbeidskrav må være godkjent før studenten kan fremstille seg til eksamen eller få utstedt kursbevis.

Arbeidskrav vurderes som godkjent / ikke godkjent.

- Eksamen

Hjemmeeksamen, individuell.

Varighet to timer.

Eksamen gjennomføres digitalt og består av flervalgsspørsmål.

Alle hjelpemidler tillatt.

Karakterregel bestått / ikke bestått.

- Sensorordning

En intern sensor.

- Vilkår for ny/utsatt eksamen

Ny og utsatt eksamen gjennomføres samtidig med neste ordinære eksamen. Instituttledelsen kan likevel beslutte å arrangere utsatt eksamen i påfølgende semester for studenter med gyldig fravær ved ordinær eksamen.

- Plagiatkontroll/fusk

Arbeidskrav og eksamensbesvarelser kan bli gjenstand for plagiatkontroll. Se for øvrig [Forskrift om eksamen, studierett og grader ved Høgskolen i Østfold](#).

- Arbeidsomfang

Det er forventet at studenten bruker ca. 62,5 timer på dette studiet.

Praksis

Ingen veiledet praksis knyttet til studiet.

Forsknings- og utviklingsarbeid

Undervisningen i studiet er forskningsbasert, og gir oppdatert kunnskap innen fagområdet. I løpet av studiet følger studenten undervisning, driver egenaktivitet inkl. eksperimentering og testing, og tilegner seg på den måten innsikt i faglitteratur, teori, metode osv.

Evaluering av studiet

For å kunne tilby en aktuell og relevant utdanning av høy kvalitet er høgskolen avhengig av studentenes tilbakemeldinger. Studiet evalueres jevnlig for å sikre og videreutvikle kvaliteten.

Evaluering:

- gjennomføres i henhold til høgskolens kvalitetssystem
- følges opp av studieprogramansvarlig, som legger til rette for forbedring og utvikling av undervisnings- og læringskvaliteten

Her kan du lese mer om hvordan du kan [bidra til kvalitetsutvikling av studiet](#).

Litteratur

Nettressurser gjøres tilgjengelig på høgskolens læringsplattform.

Videre utdanning og yrkesmuligheter

Studiet passer for deg som jobber innen kreative bransjer som design, markedsføring, innholdsproduksjon og kommunikasjon. GenAI transformerer måten kreativt arbeid utføres på, og dette studiet gir deg grunnleggende kompetanse for å utnytte disse verktøyene profesjonelt og etisk forsvarlig.

Studiet kan kombineres med andre videreutdanninger innen kunstig intelligens ved høgskolen for å bygge en bredere kompetanse innen KI.

Studieplanen er godkjent og revidert

Studieplanen er godkjent av

Dekan Harald Holone, Fakultet for informasjonsteknologi, ingeniørfag og økonomi, 3. desember 2024.

Studieplanen er revidert av

Instituttleder Monica Kristiansen Holone, 11. januar 2026.

Studieplanen gjelder for kull/studiestart

Studieplanen gjelder for høst 2026

Studieprogramansvarlig

HiØ VIDERE.

Fakultet for informasjonsteknologi, ingeniørfag og økonomining. Instituttleder Monica Kristiansen Holone.

Sist hentet fra FS (Felles studentsystem) 14. okt. 2026 23:23:25

ITVKI10324 Generativ kunstig intelligens for kreative bransjer (Høst 2026)

Fakta om emnet

Studiepoeng:
2.5

Ansvarlig fakultet:
HiØ VIDERE

Emneansvarlig:
Michael Andersen Lundsveen

Undervisningsspråk:
Norsk

Varighet:
½ år

Innholdsfortegnelse

- [Emnet er tilknyttet følgende studieprogram](#)
- [Undervisningssemester](#)
- [Litteratur](#)

Emnet er tilknyttet følgende studieprogram

Studiet *Generativ kunstig intelligens for kreative bransjer* (2,5 studiepoeng) består av ett emne. Det foreligger ingen egen emnebeskrivelse. Se studieplan.

Undervisningssemester

Høst 2026

Litteratur

Gjeldende [litteraturliste for 2026 Høst](#) finner du i Leganto

